

Haus der Fotografie
Michaela Bruckmüller

Ausstellung: 5.9.-9.11.2025
Eröffnung: Freitag, 5.9.2025 / 19.00 Uhr

Tiefer als der Tag – so der Titel der Ausstellung der österreichischen Fotografin Michaela Bruckmüller, die die Dunkelheit und die Tiefe des schwarzen Bildraums, die erst mittels Lichts greifbar wird, beforscht. Aus der Unendlichkeit des Schwarzes taucht erhellt eine farbig leuchtende Pflanzen- und Tierwelt auf. Wie herausgeschnitten haben Flechten, Blüten und Wurzeln ihre wertende, kategorisierende und zeitlich begrenzte Umgebung verlassen und repräsentieren als scharf gezeichnete Protagonistinnen Lebendigkeit und Vergänglichkeit. Bruckmüllers fotografische Serien verbildlichen symbiotische Verwobenheit und Verwandlung im Moment des Übergangs und hinterfragen Themen wie Abhängigkeit, Kommunikation, Abwesenheit und Zeitlosigkeit.



Haus der Fotografie Dr. Robert-Gerlich-Museum
Burg 1, 84489 Burghausen ● +49 (0)8677 887 411
hausderfotografie@burghausen.de
www.kunst.burghausen.de/bruckmueller

Öffnungszeiten
Montag bis Sonntag, 10.00 bis 18.00 Uhr

Kirche St. Paul
Julian Charrière

Ausstellung: 20.9.-24.11.2025
Eröffnung: Sonntag, 21.9.25 / 19.30 Uhr

Julian Charrière schlägt mit seinen höchst innovativen Werken eine Brücke zwischen Umweltwissenschaft und Kulturgeschichte. *Where Waters Meet*, 2019 ist eine Serie von Fotografien, die Freitaucher zeigt, wie diese in das unergründliche Reich einer Kalksteinhöhle in den Cenoten in Mexiko gleiten. Hier ist der Mensch als Gegenüber und als Teil der Natur erfahrbar in seiner Fähigkeit zur Grenzüberschreitung, aber auch in seiner Zerbrechlichkeit und Begrenztheit. Die Präsentation im Kirchenraum eröffnet Assoziationen an Höllensturz und Himmelfahrt, die Platzierung am Taufort an Eintauchen und Neubeginn.



Kirche St. Paul
Erzdiözese München und Freising, Fachbereich Kunstpastoral, St.-Pauls-Platz 10, 80336 München
kunstpastoral@eomuc.de
www.erzbistum-muenchen.de/kunstpastoral

Öffnungszeiten
täglich, 8.00 Uhr bis 19.00 Uhr

DG Kunstraum
Olaf Otto Becker, Herman de Vries, Caro Jost, Markus Heinsdorff, Jonas Maria Ried, Carola Vogt & Peter Boerboom, Maxine Weiss, Panty Paradise (Veronica Burnuthian & Aelita Le Quément), Stefanie Zoche

Ausstellung: 10.10.-18.12.2025
Eröffnung: Donnerstag, 9.10.2025 / 18.00 Uhr

*Nichts von dieser Welt ist für uns gleichgültig.*¹ Die Beziehung des Menschen zur Natur ist eine zentrale Ursache für den tiefgreifenden Wandel der Erde. In dieser Ausstellung öffnen wir einen Raum für Werke aus den Bereichen der Fotografie, Malerei und Installation, welche den Besuchern ermöglichen komplexe Entwicklungen zu reflektieren und neue Denkanstöße zu formen. Die Kunst macht schon lange grenzüberschreitende Tier-Pflanze-Mensch-Wesen möglich und agiert in symbiotischen Zusammenhängen von Politik, Wissenschaft, Wirtschaft und Technologie. Durch neue Perspektiven kreieren wir einen Ort, der gleichzeitig als Spiegel der Gegenwart aber auch der Vergangenheit dient. Hierbei richten wir ein Licht auf die gesellschaftlichen Irrwege und laden zum Diskurs ein.



DG Kunstraum Diskurs Gegenwart
DG Deutsche Gesellschaft für christliche Kunst e.V.
Finkenstraße 4, 80333 München
+49 (0)89 282 548 ● info@dg-kunstraum.de
www.dg-kunstraum.de

Öffnungszeiten
Dienstag bis Freitag, 12.00 bis 18.00 Uhr

VerpackereiGö
Elke Dreier, Judith Neunhäuserer, Lea Grebe, Max Schmelcher & Kurt Holzkämper, Christof Rehm, Martin Schmidt, Johannes Kiel, Rosanna Marie Pondorf, Georg Thumbach

Ausstellung: 18.10.-2.11.2025
Eröffnung: Freitag, 17.10.2025 / 19.00 Uhr

Die Ausstellung *Die Zukunft ist zu kurz* in der VerpackereiGö versammelt neun künstlerische Positionen und thematisiert den Umgang des Menschen mit der Natur. Die teilnehmenden Künstlerinnen und Künstler – von jungen Talenten bis zu etablierten Namen – zeigen Werke, die inhaltlich wie formal ein breites Spektrum abbilden. Zum Einsatz kommen sowohl moderne Technologien wie Robotik, Biosynthetik oder modulare Schienensysteme als auch traditionelle Ausdrucksmittel wie Bronzeabgüsse, Kohlezeichnungen oder Materialien aus der Natur wie Moor. In der ehemaligen Industriehalle der VerpackereiGö im 1300-Einwohner-Dorf Görisried (Allgäu) entfaltet sich so ein spannungsvoller Dialog zwischen alt und neu, Technik und Natur, Zukunftsvision und Erinnerung.



VerpackereiGö
Marktoberdorferstr. 11a, 87657 Görisried
www.verpackerei.com ● IG @verpackerei

Öffnungszeiten
Freitag bis Sonntag, 14.00 bis 18.00 Uhr

macht euch
together forever
die Erde untertan?



Together Forever – Macht euch die Erde untertan?

Das Ausstellungsprojekt erstreckt sich über vier Einrichtungen in Bayern, die jeweils unterschiedliche Aspekte des großen Themas aufgreifen und mittels zeitgenössischer Werke das Verhältnis von Mensch und Natur reflektieren. Die Bibelstelle, *Macht euch die Erde untertan* (Genesis 1,28), wurde vom amerikanischen Wissenschaftshistoriker Lynn White 1967 als Wurzel der ökologischen Krise benannt. Was bedeutet verantwortliches Handeln und ist der Mensch nicht ohnehin Teil der Natur?



Sept

Fr **5.** Eröffnung und Einführung
Michaela Bruckmüller und Ines Auerbach
Haus der Fotografie / 19.00 Uhr

So **21.** Eröffnung in der Kunst.Andacht
Einführung Ulrich Schäfer und
Performance von Ruth Geiersberger
mit zeitgenössischer Musik
St. Paul / 19.30 Uhr

Okt

Do **9.** Eröffnung und Einführung
Performance von Panty Paradise
DG Kunstraum / 19.00 Uhr

Do **16.** Führung durch die Ausstellung
DG Kunstraum / 19.00 Uhr

Fr **17.** Eröffnung und Einführung
Julia Wittmann, Kunsthistorikerin
VerpackereiGö / 19.00 Uhr

Sa **18.** Lange Nacht der Münchner Museen
DG Kunstraum / 18.00 Uhr

So **19.** Kunst.Andacht
Meditative Klang-Text-Installation
mit Verena Rendtorff und
zeitgenössischer Musik
St. Paul / 19.30 Uhr

Di **21.** Macht euch die Erde untertan. Die Kunst
des Miteinanders von Mensch und Natur
Prof. Dr. Dr. Klaas Huizing
Evangelische Stadtakademie / 19.00 Uhr
Herzog-Wilhelm-Str. 24, 80331 München

Do **23.** Führung durch die Ausstellung
DG Kunstraum / 18.30 Uhr

So **26.** Dialog
zwischen Michaela Bruckmüller und
Benita Meißner, DG Kunstraum
Haus der Fotografie / 11.00 Uhr

Nov

So **9.** Führung durch die Ausstellung
Führung mit Ines Auerbach, Leitung Haus
der Fotografie und Studienkirche St. Josef
Haus der Fotografie / 17.00 Uhr

Di **11.** Together Forever – Macht euch die
Erde untertan?
Dialogische Führung mit Dr. Sofie Valk,
Leiterin der Lise-Meitner-Forschungsgruppe,
Max-Planck-Institut für Kognitions- und
Neurowissenschaften in Kooperation mit der
Evangelischen Stadtakademie München
DG Kunstraum / 19.00 Uhr

Mi **19.** Together Forever. Zusammen-Spiel
Alter: ab 8 Jahren
in Kooperation mit Filomele
Anmeldung erforderlich
DG Kunstraum / 14.00-17.00 Uhr

Do **20.** Together Forever?
Im Gespräch mit den Künstler*innen
DG Kunstraum / 19.00 Uhr

Dez

Do **18.** Finissage
Performance von Panty Paradise
DG Kunstraum / 19.00 Uhr

Alle vier Ausstellungen werden großzügig vom Verein Ausstellungshaus für christliche Kunst (VAH) gefördert. Die Ausstellung im DG Kunstraum wird zudem gefördert vom Bayerischen Staatsministerium für Wissenschaft und Kunst sowie der Kulturstiftung der Stadtsparkasse München. Die Ausstellung in der VerpackereiGö wird zusätzlich von der Brauerei Meckatzer und Allgäuer Alpenwasser gefördert.

Verein Ausstellungshaus für christliche Kunst e.V.



Kulturstiftung
Stadtsparkasse München

Bayerisches Staatsministerium für
Wissenschaft und Kunst



ALLGÄUER
ALPENWASSER



ERZDIOZESE MÜNCHEN
UND FREISING

iskurs
Gegenwart
DG Ku

V P GÖ

HAUS DER
FOTOGRAFIE
BURGHAUSEN

together forever

die Erde untertan?

macht euch